

Проект «Мир шестиногих»

Вид проекта: познавательно-творческий

Участники проекта: дети старшей группы, воспитатель, родители

Образовательная область: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие.

Первый этап.

Наша история началась с того, что пригрело весеннее солнышко и в групповой комнате появилась муха. Она двигалась очень медленно, и даже не летала. Дети стали задавать вопросы «Откуда появилась муха?» Муха это животное? Если ли польза от мух? Если у мухи друзья?

В свою очередь, я спросила: «Что вы знаете о насекомых? Что бы вы хотели ещё узнать? Что можно сделать, чтобы узнать?»

Мы с детьми решили окунуться в волшебный мир насекомых. Так появился наш проект.

Актуальность: многие отечественные педагоги советуют открыть ребёнку книгу природы как можно раньше, чтобы каждый день приносил что-то новое, чтобы каждый шаг был путешествием к истокам мышления и речи — к чудесной красоте природы. Каждое знакомство с природой – урок развития детского ума, чувства, творчества.

Работа с родителями:

-Познакомить родителей с темой проекта и вытекающими из них задачами исследования.

-Консультация на тему «На природу с ребенком», «Расскажите о насекомых»

-Разучивание стихов о насекомых в семейном кругу

-Привлечь родителей в создании предметно-пространственной среды в группе (книжки, картинки, стихи, загадки о насекомых)

-Наблюдение с детьми в разное время за насекомыми.

-Предложить вместе с ребенком сделать книжку о насекомых.

Цель: создать условия для развития познавательно-творческих способностей детей в процессе реализации образовательного проекта «Шестиногие»

Задачи:

социально-коммуникативное развитие: формирование умение анализировать поступки людей и свои, делать экологические выводы; продолжать формировать умение проявлять самостоятельность, инициативность. Воспитывать нормы поведения в природе и бережное отношение к ней.

речевое развитие: расширять активный словарный запас. Поощрять попытки делиться с педагогом и детьми полученными впечатлениями.

познавательное развитие: расширять представления детей о некоторых насекомых создавать условия для развития первичных навыков в проектно исследовательской деятельности.

физическое развитие: продолжить работу по сохранению и укреплению психологического здоровья детей, создав благоприятную атмосферу в детском коллективе.

художественное эстетическое развитие «Рисование»: развивать творческие способности.

Второй этап-планирование

Мероприятия	Ответственный
подбор книг, журналов, иллюстраций, фотографий с изображением насекомых, фигурок насекомых	воспитатели, родители
Создание видеофильма о насекомых	воспитатели
Подбор картинок –раскрасок	воспитатели
Разработка дидактических игр и т. д.	воспитатели
подготовить схемы для рисования, карточки для дорисовывания, сравнения, счета	воспитатели
Предложить родителям изготовить шапочки насекомых для подвижных игр	воспитатели, родители
Подобрать стихотворения, песенки о насекомых, подготовить обложки для книжек-малышек.	воспитатели, родители

Создание с детьми плана-схемы определение источников информации, способов сбора и анализа информации

Ожидаемый результат: дети будут знать и называть насекомых (бабочка, муравей, божья коровка, жук, пчела, кузнечик); иметь простейшие представления о некоторых особенностях внешнего вида (форма тела, количество ног, наличие крыльев), способах передвижения (прыгает, летает, бегают), издаваемых звуках (жужжит, стрекочет), где и как зимуют насекомые; знать о пользе или вреде, которую приносят людям и растениям; находить сходства и различия; владеть обобщающим понятием «насекомые»; составлять описательный рассказ о насекомом с использованием опорной схемы.

Методы и приемы:

Наглядные: наблюдение, рассматривание, демонстрация моделей, видеофильмов.

Практические: игра, элементарные опыты и моделирование.

Словесные: рассказы воспитателя и детей, чтение художественных произведений о природе, беседы.

Инновационность: интеграция конструктивистского (приобретение собственного опыта, раскрытие творческого потенциала ребенка, многообразные возможности самовыражения) подхода

Третий этап –реализация проекта.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Беседа: «Безопасность в природе»

Беседа: «Опасные насекомые»

Дидактические игры «Летает, плавает, бегают»

Творческая игра «Домик для пчел»

Образовательная область «Развитие речи»

Беседа: «Что дети знают о насекомых?»

Рассматривание журналов, иллюстраций, фотографий с изображением насекомых.

Чтение художественной литературы: стихи, загадки, сказки Павлова «Находка», знакомство с литературными произведениями: Г. Х. Андерсен «Дюймовочка», А. Бианки «Как муравьишка домой спешил», «Паучок – пилот», Г. Глушнёв «Кузнечик и кузнечики», К. Чуковский «Муха-Цокотуха», разучивание стихов о насекомых.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Дидактические игры :« Хорошо-плохо»,« Кто где живет?»,« Четвертый лишний» «Мозаика»,«Узнай насекомого по силуэту»,« Сравни и назови»,« Что неправильно нарисовал художник?»,«Путаница» «Кто что умеет делать», «На полянке», «Отгадай насекомое», «Божья коровка». «Найди ошибку художника». «Соедини точки и узнай, кто получится», «Собери цветок».

Наблюдение_ за насекомыми во время прогулки, рассказывание об увиденном.

Лабиринты «Помоги муравьям попасть в муравейник», «Помоги бабочкам найти свой цветок», «Помоги пчелке долететь до улья»



Образовательная область «Физическое развитие»

Подвижные игры « Бабочки», « Кузнечик» ,«Медведь и пчелы»



Образовательная область «Художественное эстетическое развитие»

Выставка рисунков. Коллективное и индивидуальное рисование (по трафаретам, дорисовывание, по замыслу). Рисование нетрадиционными методами. Монотипия «Бабочка».Аппликация «Божья коровка» .Изготовление авторских книжек-самоделок «Мир шестиногих» (совместно с родителями)



Конкурс художников. « Лучший художник насекомых»



Четвертый этап - подведение итогов

Презентация детьми авторских книжечек-самоделок «Мир шестиногих»

Результат проекта: дети в доступной и интересной форме узнали очень многое о насекомых. Теперь дети хорошо знают, кого называют насекомыми, кто к ним относится, могут назвать по 4-5 конкретных насекомых каждого вида. Дети стали добрее и гуманнее, они знают, что нет вредных и некрасивых насекомых (в природе все нужны друг другу). У детей появился активный интерес к насекомым, стремление узнать о них больше, как-то помочь им, защитить их, если возникнет такая необходимость. Кроме того, благодаря экологии – развитое логическое мышление. Данный проект имеет положительный результат, не только в информационном плане, но и социально - коммуникативном. Дети научились делать самостоятельные выводы своих и чужих действий. Плюс, они получили максимум удовольствий от процесса познания насекомых и поняли, что узнавать новое – это очень интересно. Теперь с нетерпением ждут нового путешествия.

Родители: получили возможность дополнительного, педагогически наполненного общения с детьми

Педагоги: приобрели опыт самостоятельного выбора исследовательской творческой деятельности, обогащение развивающей среды группы.

Литература:

1. Горькова Л.Г, А.В.Кочергина, Л.А.Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» «ВАКО» Москва 2005.

3. Горбатенко О.Ф. Система экологического воспитания в ДОУ.- Волгоград: Учитель, 2008

4. Зенина Т.Н. Наблюдения дошкольников за растениями и животными. Учебное пособие.- М., педагогическое общество России, 2010.

5. Золотова Е. И. Знакомим дошкольников с миром животных. М., 1988.  6.

Комплексные занятия по экологии для старших дошкольников/ Под ред. С.Н.Николаевой .-М, 2005

7. Кондратьева Н.Н. Программа «Мы» экологического образования детей. СПб., 2000.

8. Масленникова О.М, Филиппенко А.А. Экологические проекты в детском саду. Волгоград: Учитель, 2011